

FOR THE LOVE OF ART

Lokacioni: UBT Innovation Campus - Lipjan

Data: 18/07/2022 – 22/07/2022

Fakulteti: Art dhe Media Digjitale

AGENDA ITEMS

LLOJI	LIGJERATA & WORKSHOPE	
DATA:	18.07.2022	
KOHA	TEMA DHE FOLËSIT/LEKTORËT	VENDI
09:00 – 09:30	Ceremonia e Hapjes	UBT Campus
09:30 – 10:30	<p>Prezentimi Punes: prof. Fitore Isufi</p> <p>Ligjerata do të trajtoj një periudhë historike, socio-kulturore e ekonomike, tejet me rëndësi në Kosovë, duke identifikuar dhe marrë si pikënisje restorant Marsin. Nga dëshmitë materiale në vend, na shfaqen disa objekte të braktisura të arkitekturës moderne, me vlera të pa studiuara, të pa përcaktuara arkitektonike, historike, kulturore dhe sociale. Resorant Marsi ka qenë vetëm shkas për të reflektuar mbi këtë çështje.</p> <p>A mundet të jetë shkak një objekt i braktisur, që të gjurmojmë në historinë tonë kolektive? A mund të na shërbejë hulumtimi dhe mbledhja e memories kolektive në rikthimin dhe ri-jetësimin e këtyre objekteve? A mundet një intervenim artistik të ndikoj në mbrojtjen e këtyre objekteve, rrjedhimisht historisë tonë dhe reflektimit mbi të? Këto janë disa nga çështjet të cilat do të trajtohen përgjatë ligjeratës</p>	

11:00 - 12:30	Vesa Bunjaku, Debora Deva WORKSHOP DAY 1	UBT Campus
13:00 - 14:30	Grupi 1	
15:00 - 16:30	Between concrete realities and imagination: Storytelling in Art & Digital Media	
11:00-12:30	A Journey through the process of Ideas - Arvan Berisha	UBT Campus
13:00- 14:30	One-day WORKSHOP – Grupi 2	
15:00- 16:30	- Methods of research, methods of art and design, and an interactive process of creating and executing ideas in the Art and Design fields.	

LLOJI	LIGJERATA & WORKSHOPE	
DATA:	19.07.2022	
KOHA	TEMA DHE FOLËSIT/LEKTORËT	VENDI
11:00-12:30	Between concrete realities and imagination: Vesa Bunjaku, Debora Deva	UBT Campus
13:00- 14:30	WORKSHOP DAY 2 Grupi 1	
15:00-16:30	Qëllimi i këtij seminari është eksplorimi i marrëdhënies midis imagjinatës dhe kujtesës hapësinore për të krijuar një mjedis, ndërtesë ose ambient. Studentëve do t'u kërkohet të portretizojnë botë alternative, duke e shkruar atë me elemente reale dhe fiktive në një rrëfim. Këto histori do të nxirren nga përvojat e përditshme, dhe strukturat ekzistuese arkitektonike dhe sociale, që do të rezonojnë me ngjarjet aktuale për të zhvilluar një tregim imagjinativ.	

	Në fund të punëtorisë, studentët do të portretizojnë botët e tyre imaginative përmes pamjeve vizuale me një lloj të mediës sipas zgjedhjes apo dëshirës së tyre, që lexohen së bashku si një rrëfim evokues i një shoqërie aspiruese.	
--	---	--

LLOJI	LIGJERATA & WORKSHOPE	
DATA:	20.07.2022	
KOHA	TEMA DHE FOLËSIT/LEKTORËT	VENDI
11:00-12:30	Between concrete realities and imagination: Vesa Bunjaku, Debora Deva	UBT Campus
13:00- 14:30	WORKSHOP –Day 3 Grupi 1	
15:00-16:30	Between concrete realities and imagination: Storytelling in Art & Digital Media	
11:00-12:30	Painting Workshop/Yll Xhaferri One day WORKSHOP	UBT Campus
13:00- 14:30	Grupi 2	
15:00-16:30	Zhvendosja e pikturës tradicionale në shekullin e 21-të dhe zhvendosja e praktikave nga vepra arti fizike në atë dixhitale dhe të piksalizuar. Worshopi ofronnjë mjedis të relaksuar në të cilin mund të eksploroni idetë dhe interpretimet tuaja duke përdorur materiale të ndryshme dhe madje edhe ato me të cilat jeni të kënaqur. Arti bashkëkohor ndjek parimet e dizajnit, kompozimit, ritmit dhe ngjyrës. Studentët do të zgjerojnë potencialin e tyre krijues dhe do të argëtohen duke eksploruar lirinë në stilin dhe teknikat e pikturës dhe vizatimit bashkëkohor. Worshopi mund t'ju ndihmojë të ndërtoni trupin tuaj të punës në mënyrë që të jetë frymëzuese, kohezive dhe gati për t'u varur.	

	<p>Çfarë mësoni? Eksploroni shumë stile ose përmirësoni stilin tuaj Gjeni zërin tuaj unik dhe ndërtoni një grup pune Mësoni si të rrezikoni dhe zbuloni mundësi të pafundme - mos qëndroni kurrë të mbërthyer! Mësoni të pikturoni imazhe bashkëkohore duke qëndruar në kontakt me metodat dhe teknikat tradicionale. Dëgjoni muzikë ndërsa punoni si një metodë për të kombinuar tingullin dhe hapësirën.</p>	
17:00 - 18:30	<p>One Page Stories - Dardan Luta WORKSHOP</p>	

LLOJI	LIGJERATA & WORKSHOPE	
DATA:	21.07.2022	
KOHA	TEMA DHE FOLËSIT/LEKTORËT	VENDI
09:00 - 10:30	Curating the Curator/Gazmend Ejupi	UBT Campus
11:00 - 12:30	One Day WORKSHOP	
13:00 - 14:30	This one-day workshop will question the concept of space as a subject and experimentations. Found objects will be asset for installing the works by our students, during the installation there will be question on curating for:	
15:00 - 16:30	Research Materials Space Community as an objects -The outcome of the workshop is to extend the idea of how far curating goes.	

17:00 – 18:30	Ekspozita AMD Ekspozite e perbashket e studenteve te AMD	UBT Campus
17:00 – 18:30	DJ / Music Movie Night - Dizajn I Integruar Muzike, AMD	UBT Campus

LLOJI	LIGJERATA	
DATA:	22.07.2022	
KOHA	TEMA DHE FOLËSIT/LEKTORËT	VENDI
09:00 – 10:30	Photography: Digital and Analog – Anisa Rada	UBT Campus
11:00-12:30	<p>Painting: Local artist and guest – Besa Sopjani</p> <p>Nje shtjellim i thelle mbi qeshtjen se si arti i njejte merr forma te ndryshme vetem nga perspektiva e veshtruesit.</p> <p>Nje analize mbi qeshtjen se si arti kalon ne nje proces metamorfoze perpara cdo veshtruesi duke e bere ne fund fare qe menyra sesi arti merr formen finale te varet me shpesh sesa nga artisti nga vete soditesi i vepres.</p> <p>Iluzionet optike ,dizajnet abstrakte the arti ne teresi qe krijohet mbi parakushtet e vjeljes se psikologjise se njeriut dhe hapesires se kohes per te sjelle ne jete nje veper arti, duke u varur vetem nga nje faktor, kendi prej ku sheh veshtruesi, kane thelluar akoma me shume faktin qe pa nje vezhgues nuk ka art.</p>	UBT Campus

	<p>Perspektiva e vezhgimit te artit i jep vepres artistike mundesine te ekzistoje ne forma te ndryshme. Njesoj si me iluzionet optike ku arti merr formen e plote vetem ateher kur vezhguesi eshte ne nje pike te caktuar ne hapesire, ashtu edhe qdo lloj forme e artit kalon pertej asaj se si eshte krijuar, varesisht nga kendi i veshtrimit dhe nga perceptimi psikologjik, emocional, qe ben te kuptojme me shume pse e duam artin, ndoshta sepse ne procesin e veshtrimit edhe ne jemi krijuesit e tij.</p> <p>Nepermjet ligjerates studenti do te kuptoj se vjelja e faktoreve te jashtem fizik dhe psikologjik dhe inkorporimi i tyre ne vepren e tij artistike ben qe cdo veper te jete multidimensionale.</p> <p>Arti eshte si nje mase e lengshme qe merr forme nga ena, dhe ena ku vendoset arti eshte syri i veshtruesit. Studenti te kuptoje qe per te krijuar vepra te medha duhet te jete vrojtar i thelle mbi gjithcka perreth tij, qe arti te ekzistoje brenda tij.</p>	
13:00- 14:30	Sculpture: Materials and technology- Burim Berisha	UBT Campus
15:00-16:30	Last day Talks: Academic Staff presentations: Q and A	UBT Campus